



# DOPORUČENÍ K PÉČI O VESNICKÉ STAVBY A VEŘEJNÝ PROSTOR

Instituce / autor: MMR - odbor regionální politiky  
Datum zveřejnění: 30.1.2019  
Registrační číslo: 28  
Klíčová slova: péče, vesnické stavby, veřejný prostor

## Souhrn problematiky

---

Materiál byl zpracován s cílem sumarizace doporučení k péči o vesnické stavby a veřejný prostor.

Autorka v úvodu brožury popisuje **co dělá vesnici vesnicí a proč by to tak mělo zůstat**. Vesnice jsou lidská sídla zasazená do kulturní krajiny, utvářené po tisíciletí činností našich předků a do současné podoby formované životními potřebami lidí po několik staletí. Většina vesnic byla založena ve 13. století; většina staveb, které na venkově dnes stojí, vznikla v posledních třech staletích na místech a na půdorysech staveb středověkých.

Dále se brožura věnuje **zachování "starého dobrého" a péči o to**. Historické stavby přetrvaly desetiletí či staletí a jsou nejlepším důkazem kvality tradičních řešení a materiálů i umu našich předků. Nenahrazujme je proto bez rozmyslu řešením novým. Nové neznamená vždy lepší! Někdy může pomoci, při nevhodném použití však může hodně uškodit.

Další kapitola se věnuje **ochraně, obnově i péči o to "staré"**. Pro zachování charakteru vesnice je v první řadě nezbytné zachovat co nejvíce z doby, kdy tradice byla samozřejmostí, a ne něčím, co tak těžko obnovujeme a křísíme. To znamená zachovat (a často zachránit) historickou zástavbu, po stavební stránce ji obnovit a nalézt pro ni nové využití. Konkrétně jsou zde popsány zásady, jak postupovat při **opravě střech, zdí, stěn a základů, oken, dveří, vrat či u povrchových úprav** (omítky, mazaniny, nátěry). Samostatně jsou v brožuře řešeny také návsi, cesty a prostranství.

Brožura se také zaměřuje na téma **novostaveb, přístaveb a nových prvků**, vč. jejich umístění a vzhledu.

Závěrečná část brožury pojednává o **možnostech a povinnostech v péči o to "staré" a zejména zachování kouzla**. Životní prostředí ovlivňuje kvalitu našeho života. Nejen množství škodlivin v ovzduší a ve vodě, ale i narušení vizuální harmonie našeho okolí škodí našemu zdraví a působí negativně na pohodu člověka. Usilovat o zachování harmonie, kterou tvoří hodnoty památkové, přírodní i další, by proto mělo být pro všechny samozřejmostí, protože jedině společnost jako celek má potenciál k zachování kulturního dědictví v celé jeho pestrosti a rozmanitosti pro budoucnost.

## Přílohy

---

1. [http://www.obcepro.cz/data/doporučení\\_k\\_pěči\\_o\\_vesnické\\_stavby\\_a\\_veřejný\\_prostor.pdf](http://www.obcepro.cz/data/doporučení_k_pěči_o_vesnické_stavby_a_veřejný_prostor.pdf)